



Monetti

logomanuál

Obsah




1. logotyp Monetti
2. minimální velikost
3. ochranná zóna
4. barevné varianty
5. zakázané varianty použití
6. použití s doplňujícím textem
7. definice barev
8. definice fontu
9. doplňující prvky
9. CD logomanuál



Monetti

1. logotyp Monetti

redesign logotypu vychází z již dříve používaného loga, tvarově je změněna původní diakritika u minusky i, barevnost vychází z barevnosti italské vlajky, zdůrazňuje tak původ značky






Monetti

Monetti  5 mm

2. minimální velikost

minimální velikost logotypu je dána
5 mm na výšku, v menší velikosti
nesmí být logotyp používán





3. ochranná zóna

ochranná zóna je dána konstantou x , tedy výškou diakritiky, ochranná zóna logotypu je definována jako $2x$ a vyznačena červenou barvou





Monetti

Monetti

Monetti

Monetti



Monetti



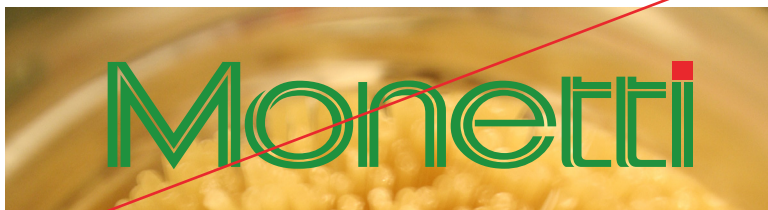
Monetti



Monetti

4. barevné varianty

základní barevnost logotypu je jasně dána zelenou a akcentem červené barvy v diakritice, má navozovat italský původ, dále je logotyp definován ve stupních šedi a v negativu při použití na různých barevných podkladech



Monetti

Monetti

Monetti



5. zakázané varianty použití

je zakázáno logotyp umisťovat na barevně nejednotný podklad, dávat logotypu obrysy, používat logotyp v jiné barevnosti, než je dána, a deformovat tvar logotypu



Monetti

krátký text

Monetti

inspirace do vaší kuchyně

Monetti

toto je středně dlouhý text

Monetti

www.monetti.cz

Monetti

ukázka dlouhého textu na dva řádky u logotypu
Monetti v dané barevnosti

Monetti

inspirace do vaší kuchyně

Monetti

ukázka dlouhého textu na dva řádky u logotypu
Monetti v dané barevnosti



6. použití s doplňujícím textem

při používání doplňujícího textu je dáno zarovnání vpravo, lze použít i zarovnání na střed, text pod logem by neměl být sázen menší velikostí než 10 b u velikosti logotypu 77 mm x 14 mm, barevnost i řez písma se může variovat



PANTONE 1795 EC, C0 M96 Y90 K2, R205 G32 B44, HTML CD202C




PANTONE 363C, C80 M3 Y100 K20, R60 G138 B46, HTML 3C8A2E



PANTONE Cool Gray 4 EC, C12 M8 Y8 K23, R188 G189 B188, HTML BCBDBC



PANTONE Cool Gray 9 EC, C30 M 23 Y 17 K 58, R116 G118 B120, HTML 747678



PANTONE Process Black C, C0 M0 Y0 K0, R30 G30 B30, HTML 1E1E1E



7. definice barev

definice povolených barev užívaných v logotypu

Helvetica regular

Tate tis erostrud tie esse tis dolor irillaore do dolor adit augait dolore dolutatismod dolum do eniamcore velit dolutat wis adiamet ing el ut ad do dion eu feugait ad er in henisi.

Ustrud magnim zzriureros at, corerosto endre magna aliquam consed tatuera estrud te min hent la faccum exero odiatis nullandit ad magnit prat veliqui eum nostion sendigna facin ulluptatummy nisisci lismod eugiat luptat, vercili smolore ver in hendit acidunt praese con et do exercillaor susci tat. Ut augait wismodigna feusmod dio ex esto dolut vullan er ipisi tat, sum

Helvetica bold

Tate tis erostrud tie esse tis dolor irillaore do dolor adit augait dolore dolutatismod dolum do eniamcore velit dolutat wis adiamet ing el ut ad do dion eu feugait ad er in henisi.

Ustrud magnim zzriureros at, corerosto endre magna aliquam consed tatuera estrud te min hent la faccum exero odiatis nullandit ad magnit prat veliqui eum nostion sendigna facin ulluptatummy nisisci lismod eugiat luptat, vercili smolore ver in hendit acidunt praese con et do exercillaor susci tat. Ut augait wismodigna feusmod dio ex esto dolut vullan er ipisi tat, sum



8. definice fontu

jako doplňující písmo k logotypu je nadeřinována rodina písma Helvetica



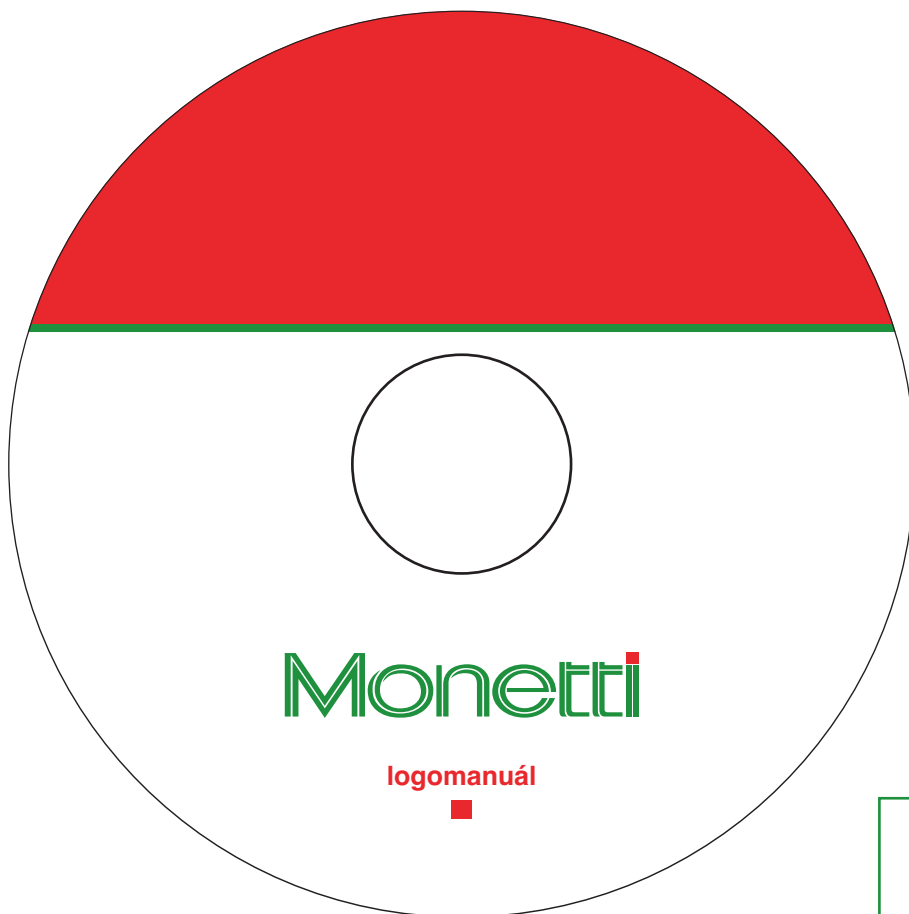
dále je možno používat červený obdelník, do kterého je vložen text s odkazem na webovou adresu firmy, tento prvek lze uplatnit například u katalogů, je umístěn na střed a na spod dolního okraje stránky, velikost se přizpůsobuje na šířku loga

www.monetti.cz

9. doplňující prvky

jako doplňující prvek je používána diakritika vyjmutá z logotypu Monetti, při barevném zpracování se používá zásadně v červené barvě, dále v barvách určujících logotyp kromě zelené, lze používat v jakýchkoli velikostních variantách a v negativu, navzájem kombinovat, do tvaru lze vkládat fotografie





10. CD manuál

součástí logomanuálu je i jeho
elektronická verze na CD



3M Scotchcal Series 30-475

NCS S 3060-G30Y

3M Scotchcal Series 30-73

NCS S 0580-Y90R

3M Scotchcal Series 30-93

3M Scotchcal Series 30-94

3M Scotchcal Series 30-12

další definice barev

pro lepenou reklamu jsou definovány fólie 3M, dále pak barvy podle NCS vzorníku

